



Michel Mulder et
Sofie Sleumer,
les maîtres des
lieux du charmant
hameau médiéval
D'une île.



CACHETTES SECRÈTES

Partager une expérience authentique dans un lieu inédit sans prendre l'avion? C'est possible, en posant ses valises dans l'un de ces cinq spots hédonistes (et à garder pour soi). Par Charlotte ROUDAUT et Astrid BRIANT



DANS LE PERCHE

UNE MAISON D'ARTISTES

LE LIEU: à une heure et demie de Paris, à flanc de colline, se cache un coin de paradis. Une auberge pittoresque avec ses dépendances, aussi isolée qu'une île.

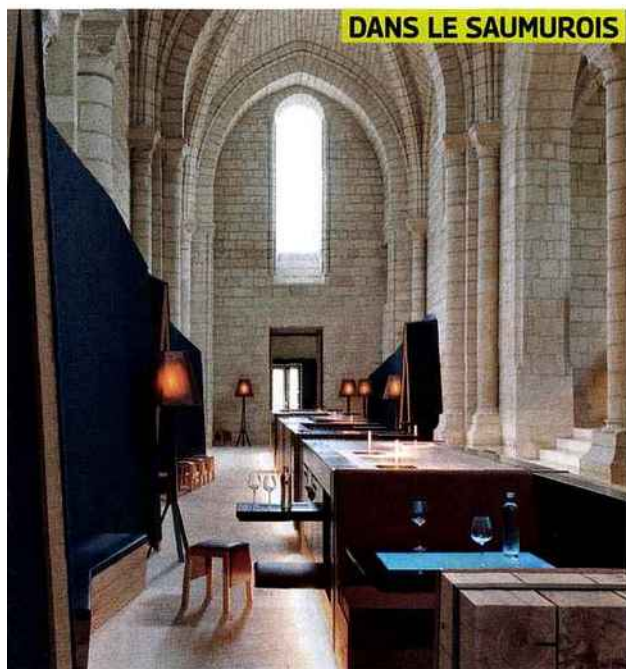
À L'INTÉRIEUR: 7 chambres et 2 appartements. Une bâtisse ancienne restaurée avec du mobilier chiné dans le coin par Sofie, architecte d'intérieur, et animée par Michel, son conjoint musicien compositeur. La grange abrite un bar à vin, le restaurant s'est établi dans l'écurie, l'étable est un atelier. Le jeune couple bohème, originaire d'Amsterdam, n'a pas de mal à entrevoir toutes les possibilités d'une île. Un coin privilégié où l'on profite d'expos, de concerts et de belles rencontres.

LES DÉTAILS INCROYABLES: les dîners au coin de la cheminée et dans le jardin mitonnés par le maître des lieux, qui ne jure que par les produits issus des fermes et des petits producteurs de la région. Michel humecte ses repas de bons vins nature ou de la bière «Eau d'une île», brassée à deux pas de là par La Nogentaise.

LES HÔTES: le domaine est à l'image de ses visiteurs, authentique. Parfait pour les nomades romantiques, les créatifs et les foodies en recherche d'hospitalité.

LE CHECK IN: chambres de 95 à 179 €, appartement à 229 €.

D'une île, domaine de Launay, Rémalard (61).
www.duneile.com

**DANS LE SAUMUROIS****UNE RETRAITE 2.0**

LE LIEU: un cloître revisité avec élégance et modernité. Idéal pour se ressourcer, tranquillement installé dans les dortoirs des prieurés de presque 1000 ans et jadis consacrés au repos des religieuses.

À L'INTÉRIEUR: sous les voûtes, une décoration contemporaine minimaliste, un design épuré proche parfois de l'installation artistique réalisé par Patrick Jouin et Sanjit Manku, à qui l'on doit le renouveau du Plaza Athénée.

LES DÉTAILS INCROYABLES: l'atmosphère unique ! LiBar équipé de tablettes tactiles de différentes tailles incorporées au mobilier pour découvrir l'Abbaye

Royale et son territoire.

La magie des effluves du parfum d'ambiance maison, que l'on peut humer sous les arcs-boutants, et celle des balades au clair de lune dans l'enceinte monastique.

LES HÔTES: les proches du burn-out et les inconditionnels de fines bulles. Saumur à la main, dans les couloirs de l'abbaye, ils reconnecteront corps et esprit. Pour les âmes vertes, le développement durable est partout. Chauffage de granulés de bois et brebis pâturant parmi plus de 230 espèces de plantes, l'Abbaye est labellisée Iso 26000.

LE CHECK IN: chambre double à partir de 135 €.

Fontevraud L'Abbaye Royale
Fontevraud-l'Abbaye (49).
www.fontevraud.fr

EN BRETAGNE**UN AQUARIUM DESIGN**

LE LIEU: un havre de paix 5 étoiles et avec vue, qui abritait autrefois l'élégante villa Bric-à-Brac et le musée d'Histoire naturelle de Dinard.

À L'INTÉRIEUR: dans un style 1930, avec un twist contemporain et un esprit bord de mer, toutes les chambres plongent sur le large. Autre attrait: le restaurant le Pourquoi-Pas. Dans les cuisines

du chef Julien Hennot, de belles langoustines, du lieu jaune...

Carnassiers, faites connaissance avec le Bretanin, le veau fermier du coin, avant d'aller siroter un cocktail maison au bar l'Aquarium. Ici, seuls les hublots viennent éclairer les mosaïques, les écailles et les couleurs océanes imaginées par Sandra Benhamou.

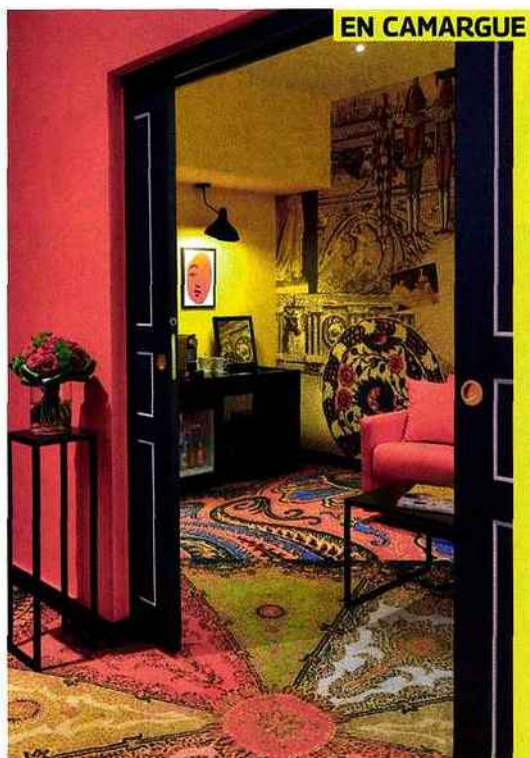
LES DÉTAILS INCROYABLES: la porte d'entrée, qui rappelle que ce lieu fut un aquarium. Le

couloir de nage qui surplombe la splendide baie de la Vicomté et le lever du soleil que l'on admire depuis la vedette privée de l'hôtel.

LES HÔTES: les gourmets qui veulent prendre le large et les romantiques qui apprécieront les soins dispensés au spa.

LE CHECK IN: chambre double à partir de 180 €.

Castelbrac
17, avenue George-V, Dinard (35).
www.castelbrac.com



EN CAMARGUE

UN COUVENT COUTURE

LE LIEU: au cœur d'Arles, un couvent de Carmélites du XVII^e siècle sublimement habillé d'étoffes et de couleurs par le créatif protéiforme monsieur Christian Lacroix. Un véritable voyage dans le passé, où rien n'est laissé au hasard.

À L'INTÉRIEUR: moulages de bustes, fresques colorées, tableaux d'art contemporain, phrases poétiques, trompe-l'œil sur les murs ou sous les pieds... Pénétrer dans cet hôtel, c'est un peu comme plonger dans une œuvre artistique. Résultat ? Une expérience autour des cinq sens émaillée de notes couture. Côté table, le tandem Pascal Renaud et Joseph Kriz défendent une cuisine du soleil simple et raffinée, comme la côte de

taureau marinée petits farcis de Provence ou le saint-pierre sauté aux figes et salicornes, jeunes carottes, artichauts violets glacés à la coriandre.

LES DÉTAILS INCROYABLES: la salle de repos donnant sur le jardin du cloître, la belle carte des protocoles de soins inspirés d'Inde, d'Orient et de Bali, et la piscine arborée en plein Arles... magique !

LES HÔTES: les photographes (lors des Rencontres d'Arles), les modeux et les chanceux, heureux d'être tombés (presque) par hasard au bon endroit.

LE CHECK IN: chambre double à partir de 125 €.

Hôtel Jules César
9, boulevard des Lices, Arles (13).
www.hotel-julescesar.fr

UNE ÉCHAPPÉE MÉDIÉVALE

LE LIEU: une vieille bâtisse en pierres apparentes nichée à Castillon-du-Gard, un village médiéval témoin de l'architecture romaine, surplombant la vallée du Gardon.

À L'INTÉRIEUR: un environnement à couper le souffle où l'on perd la notion du temps entre oliviers, cyprès, baignade dans la sublime piscine chauffée et ouverte sur les vignobles de la région. Une quiétude qui n'est jamais troublée. À l'étage, les chambres sont décorées dans un esprit nude (lin, pierre, bois éclairci). La salle de restaurant mêle gastronomie et convivialité (goûter les cannellonis de tourteaux de Christophe Ducros, chef doublement étoilé à L'Oasis, à Mandelieu-La-Napoule).

LES DÉTAILS INCROYABLES: les séances de cinéma improvisées à la belle étoile, avec transats, couverture et coupe de champagne. Le soleil couchant sur les vignes, le bruit chantant de ces villages du Sud aux ruelles pavées.

LES HÔTES: les addicts du Pont du Gard (comme ce couple d'Anglais qui vient le visiter une fois par an !), les amoureux des vieilles pierres et les déçus du Luberon (en période de pointe).

LE CHECK IN: chambre double à partir de 150 €.

Le Vieux Castillon
10, rue Turion-Sabatier, Castillon-du-Gard (30).
www.vieuxcastillon.fr

DANS LE GARD

