



30 week-ends à 3 heures de Paris



Larressore et son auberge basque Aldaburua. Pour un grand bol d'air à seulement quinze minutes de Biarritz.
Crédits photo : Jérôme BORDA / Naturimages

Avant les premiers frimas de l'hiver, il est encore temps de profiter de la douceur automnale et de quelques escapades du terroir... et même d'ailleurs. En train, en voiture et en avion, jouons la grande évasion à (environ) trois heures de Paris.

Pays Basque

ON Y VA POUR... visiter le dernier atelier d'artisans fabricant des makhilas, ces célèbres bâtons de marche traditionnels des Basques. Le général de Gaulle, Ronald Reagan, Jean-Paul II, Nelson Mandela, le prince Philip, Churchill, Charlie Chaplin ou encore Bixente Lizarazu se sont fait offrir et fabriquer ce redoutable objet, autant conçu pour la marche que pour la défense, qui nécessite de travailler longuement le bois de néflier, de le braser, graver et inciser divers métaux, sans oublier la tresse de cuir. Arrivée à l'aéroport de Biarritz, après avoir loué une voiture, direction le village basque de Larressore. La visite s'agrémente d'une vue imprenable sur les Pyrénées.

ON DORT... à l'auberge basque Aldaburua, à Larressore. Cuisine traditionnelle basque, piment d'espelette, grand bol d'air, chambres authentiques avec terrasse panoramique permettant de profiter des derniers beaux jours, l'hôtel permet de rayonner dans le Pays basque, à seulement quinze minutes de Biarritz. À partir de 62 € la chambre.

Auberge Aldaburua, pl. de la Mairie, 64480 Larressore. Tél.: 05 59 63 59 17. www.auberge-aldaburua-64.com

Golfe du Morbihan



Surplombant la mer, le Domaine de Rochevilaine, dans le Morbihan. Crédits photo : Jacques Sierpinski / Jacques Sierpinski / Epicureans

ON Y VA POUR... déguster les huîtres de Pénerf. Heureuse initiative que celle de Bertrand Jaquet, propriétaire et directeur du Domaine de Rochevilaine: embarquer sur une plate ostréicole pour aller visiter les sites d'élevage des huîtres de la ria de Pénerf, l'une des 12 appellations de France, puis, tant qu'à faire, les déguster sur place. Le site de culture est l'un des plus anciens de France et ses huîtres réputées font le bonheur de nos plus grandes tables. À 30 min de Vannes, le Domaine de Rochevilaine est un village breton à l'ancienne composé d'une quinzaine de bâtisses qui abritent chambres, salons, bar, restaurant... Granit et agapanthes font ici très bon ménage, pieds dans l'eau. Le maître des lieux propose cette escapade gourmande à ses résidents dans le cadre d'un forfait comprenant la nuit, le petit déjeuner, la sortie, la dégustation et le dîner pour 390 € par personne.

ON DORT... sur place dans l'une des 37 chambres du Domaine. Restaurant étoilé tenu par Maxime Nouail. Spa avec piscine remarquable.

Pointe de Penlan, 56190 Billiers. Tél.: 02 97 41 61 61 et www.domainerochevilaine.com

Chartres

ON Y VA POUR... le nouveau Compa, magnifique halle d'exposition dédiée à l'agriculture. La cathédrale, grandiose, est célébrée dans le monde entier et la fête des lumières s'achève en octobre. Alors, cet hiver, place aux savoirs de la terre, à la richesse des cultures, aux trésors du monde agricole. Direction le Compa, Conservatoire de l'agriculture, premier du genre en France, qui a été totalement repensé cette année. Le voici

[Visualiser l'article](#)

installé à l'abri d'une rotonde métallique de 1905 avec des espaces renouvelés qui font appel aux technologies modernes de l'audiovisuel et du multimédia. Tracteurs (les mythiques Ferguson, évidemment), charrues, moissonneuses, plus de 400 objets racontent le travail de la ferme depuis le XIXe siècle et interrogent sur le devenir et les missions du monde agricole. Essentiel et passionnant. Clou de l'expo: un tracteur en Lego!

Ouvert de 9 h 30 à 18 h. Fermé le lun. ainsi que les sam. et dim. matin. Entrée: 5 € ; 2 € pour les 6-18 ans. Pont de Mainvilliers. Tél.: 02 37 84 15 00 et www.lecompa.fr

ON DORT... à l'hôtel spa Le Grand Monarque, la référence du centre-ville. Table gastronomique en prime. À partir de 143 €.

22, rue des Épars, 28000 Chartres. Tél.: 02 37 18 15 15 et www.monarque.fr Rens.: www.chartres-tourisme.com

Reims



Gargouille et joueur de musique de la cathédrale Notre-Dame de Reims. Crédits photo : Danièle Schneider/Photononstop/Danièle Schneider/Photononstop

ON Y VA POUR... «Le climat vu de ma fenêtre». Produite par Terra Eco, cette exposition photographique présente le travail de deux journalistes, Cécile Cazenave et Louise Allavoine, qui abordent les sujets sensibles. Du CO2 aux réfugiés en passant par la fonte des glaces, ils mettent en scène des données scientifiques et des pistes d'adaptation, à travers des saynètes du quotidien. Chaque image raconte une histoire, les commentaires apportent la caution scientifique. Les 21 panneaux de l'exposition sont répartis entre la bibliothèque Holden et la médiathèque Laon-Zola.

[Visualiser l'article](#)

Jusqu'au 29 octobre 2016. www.bm-reims.fr

Savoir aussi que la capitale du champagne (un titre qu'elle partage avec Épernay) et des sacres (trente-deux rois de France ont reçu leur couronne ici) possède quatre monuments inscrits au patrimoine mondial de l'Unesco: la cathédrale Notre-Dame (XIIe siècle), le Palais du Tau, la Basilique et le Musée Saint-Rémi. Alors, entre deux coupes...

ON DORT... au Domaine Les Crayères, un fleuron des Relais & Châteaux. Dans un parc planté d'arbres centenaires, le château construit par Louise Pommery bénéficie désormais d'une belle décoration signée Pierre-Yves Rochon. À partir de 370 €.

64, boulevard Henry-Vasnier, 51100 Reims. Tél.: 03 26 24 90 00 et www.lescraayeres.com

Orléans

ON Y VA POUR... la nouvelle saison de musique de chambre, la 16e, programmée par Fortissimo dans la salle de l'Institut. À l'affiche, des artistes de renommée internationale. Première programmation, le 14 octobre: Chopin, Schumann et Liszt interprétés par le pianiste Nicolas Angelich, passé maître dans le répertoire de la musique romantique allemande. Puis, Edgar Moreau, violoncelliste, prendra le relais avec Bach en novembre.

Tél.: 02 38 79 21 33 et www.fortissimo-orleans.tumblr

Avant ou après, ne pas manquer la cathédrale Sainte-Croix dont l'immense nef permet d'apprécier la magnifique rosace dédiée à Louis XIV. Pousser les portes du Musée des beaux-arts, tout proche, aux belles collections de peintres français (de Watteau à Gauguin en passant par Fragonard et Chardin).

ON DORT... à l'Hôtel Marguerite, idéalement situé en plein centre-ville (place du Vieux-Marché), un boutique-hôtel à prix doux qui propose des chambres familiales pour 3 ou 4 personnes avec vue sur la Loire. À partir de 77 €.

14, place du Vieux-Marché, 45000 Orléans. Tél.: 02 38 53 74 32 et www.hotel-marguerite.fr Rens.: www.tourisme-orleans.com

Dijon



L'exposition Ernest Pignon-Ernest, à l'Athenaeum de Dijon. Crédits photo : L'arc

[Visualiser l'article](#)

ON Y VA POUR... l'exposition Ernest Pignon-Ernest, un passionné de l'espace urbain. Ce n'est pas un hasard si Dijon l'accueille. Avec un centre historique homogène de 100 hectares, la ville brille de mille feux. Le quartier des Ducs de Bourgogne est un modèle médiéval dont les ruelles étroites débouchent sur des placettes tranquilles et sur deux espaces plus généreux, la place de la Libération et la place du Théâtre. Le Palais des ducs et des États de Bourgogne abrite le Musée des beaux-arts. Un quartier dominé par la tour Philippe-le-Bon. Son ascension demande un effort, mais la récompense est au sommet: vue grandiose sur les toits vernissés, l'enchevêtrement de ruelles et les flèches des églises. Idéal pour comprendre l'organisation de la ville historique. Justement, le plasticien Ernest Pignon-Ernest mène de véritables enquêtes sur l'histoire des lieux et des gens qui l'habitent avant d'y installer son street art. L'expo propose une série de photographies et de lithographies de l'artiste, nées sur les murs de Naples.

*À l'Atheneum, le centre culturel de l'Université de Bourgogne, jusqu'au 19 novembre 2016.
www.atheneum.u-bourgogne.fr*

ON DORT... au Grand Hôtel La Cloche. Chambres plutôt spacieuses ouvrant sur le jardin public ou un jardin intérieur. Beaux appartements en duplex aux derniers étages. Spa (produits Carita), bassin de nage à contre-courant, salle de gym, etc. À partir de 165 €.

14, place Darcy, 21000 Dijon. Tél.: 03 80 30 12 32 et www.hotel-lacloche.fr Rens.: www.destinationdijon.com

Saint-Malo

ON Y VA POUR... admirer les grandes marées. La sentinelle de granit n'en finit pas de défier l'Atlantique. Saluer l'infinie palette des gris argent et des bleus acier. Ici, depuis le chemin de ronde dessiné au faite des remparts ou sur la promenade qui longe la plage du Sillon, le spectacle est permanent. Il deviendra grandiose à l'heure des marées les plus impressionnantes d'Europe, avec des coefficients qui dépasseront 110. Les spécialistes apprécieront. Elles ont lieu actuellement et jusqu'en décembre. Chaque jour le déferlement de plusieurs mètres de hauteur et les vagues déchaînées frappent sans relâche les murailles de la ville close. Les prochaines sont attendues du 15 au 19 octobre, puis du 13 au 17 novembre et du 13 au 16 décembre 2016.

ON DORT... à l'hôtel Oceania. Ce bâtiment moderne tout blanc domine la plage du Sillon. Poste d'admiration idéal, surtout depuis les chambres qui disposent d'une vaste terrasse. Privilégier les étages supérieurs. À partir de 169 €.

2, rue Joseph-Loth. 35400 Saint-Malo. Tél.: 02 99 56 84 84 et www.oceaniahotels.com . Rens.: www.tourismebretagne.com

La Grande-Motte



L'architecture visionnaire de la station balnéaire de La Grande-Motte. Crédits photo : Olivier Maynard

ON Y VA POUR... admirer l'architecture visionnaire de cette station balnéaire jaillie ex nihilo des dunes languedociennes il y a cinquante ans. Imaginée par Jean Balladur (le cousin d'Édouard), la cité de béton blanc, noyée dans la verdure et léchée par la Méditerranée, à 20 minutes de Montpellier, est une merveille de design. Longtemps décrié, son look d'enfer, tout en formes pyramidales, figures géométriques et motifs codés, séduit enfin les initiés. Du coup, la petite ville, labellisée «Patrimoine du XXe siècle», se visite comme un musée à l'air libre. Jusqu'à la mi-novembre, l'office du tourisme organise chaque week-end des balades commentées de deux heures, à pied ou à vélo (6 €).

www.lagrandemotte.com

ON DORT... au Mercure, ancré en centre-ville, devant le port de plaisance, 117 chambres avec balcon sur la mer, dont 18 suites Privilège parfaites en famille. À partir de 135 € et 170 €.

140, rue du Port, 34280 La Grande-Motte. Tél.: 04 67 56 90 81, et www.mercure.com

Cheverny

ON Y VA POUR... visiter l'un des plus charmants châteaux de la Loire, qui joue sa singulière partition entre Chambord et Chenonceaux, et qui possède le net avantage d'avoir été le modèle d'Hergé, le créateur de Tintin, pour son fameux château de Moulinsart. Depuis quinze ans maintenant, le propriétaire du domaine, Charles-Antoine de Vibraye, abrite et entretient une splendide exposition permanente dans les écuries qui plonge les visiteurs dans «Les Sortilèges de Moulinsart». Jusqu'au 2 novembre 2016, petits et grands pourront également découvrir l'exposition «Histoire de briques Lego», présentant des œuvres uniques liées au château...

ON DORT... dans une des suites du château entièrement rénovées et qui se situent dans une ancienne dépendance du domaine. Classées 4 et 5-étoiles, idéales pour un séjour de quelques nuits, ces chambres sont à proximité d'un golf et d'un tennis et non loin d'un sentier de randonnée.

Château de Cheverny, av. du Château, 41700 Cheverny. Tél.: 02 54 79 96 29. www.suitesdecheverny.fr

Biarritz



Biarritz accueille du 22 au 30 octobre 2016 les championnats de France de surf. Crédits photo : © Masurel / Aquashot / Andia.fr/© Masurel / Aquashot / Andia.fr

ON Y VA POUR... assister en famille aux championnats de France de surf, le premier ou le deuxième week-end des vacances scolaires de la Toussaint. Du 22 au 30 octobre non-stop, nos cadors tricolores, filles et garçons, défieront les vagues de la Grande Plage. Sacré spectacle en perspective. Vos ados vont adorer. Ils pourront même s'essayer, et pourquoi pas vous, à dompter cette drôle de planche, débarquée d'Amérique, ici même, il y a soixante ans. Capitale européenne historique du surf, la station basque entretient la légende et la technique avec dix-huit écoles ouvertes jusqu'en novembre.

Office de tourisme. Tél.: 05 59 22 37 10 et tourisme.biarritz.fr

ON DORT... à l'hôtel de La Plage (celle du Port-Vieux), charmant et équipé de chambres familiales (deux chambres communicantes et deux salles de bains). De 130 € à 145 € la nuit.

3, esplanade du Port-Vieux, 64200 Biarritz. Tél.: 05 59 23 95 19. www.hoteldelaplage-biarritz.com

Barcelone

ON Y VA POUR... cette ambiance festive et chaleureuse qui règne tout au long de l'année. Et pour se régaler de tapas d'un bar à un autre, le tout accompagné de sangria.

Fin octobre, de drôles de personnages s'apprêtent à envahir la ville à l'occasion du Salon du manga de Barcelone. Si cette 22e édition met la littérature japonaise à l'honneur, des expositions, jeux, spectacles et concours de «cosplay» sont également proposés au public.

À la Fira de Montjuïc, du 29 octobre au 1er novembre, 8 €/jour, ficom.com.

ON DORT... à l'hôtel The Serras, un des derniers 5-étoiles de la ville. Face au port, il bénéficie d'une terrasse-piscine-club d'où la vue sur la mer, en pleine ville, est magique. À partir de 250 €.

Passeig de Colom, 9, 08002 Barcelone (Espagne). Tél.: 00 34 933 151 528, www.hoteltheserrasbarcelona.com

Le Havre



Vue de nuit du bassin du commerce du Havre. Crédits photo : © Godard / Andia.fr/Andia.fr

ON Y VA POUR... (re)découvrir la ville by night pendant la Nuit du tourisme, le samedi 1er octobre. Cette saturday night fever sera orchestrée dans douze lieux, spécialement ouverts, animés et commentés entre 19 heures et 23 heures. Telle l'église Saint-Joseph, flambeau du quartier Perret d'après-guerre, classé au Patrimoine mondial de l'Unesco. Ou le port, dont on pourra exceptionnellement faire le tour en bateau entre chien et loup. Ou encore le Musée du Prieuré, ancien hôtel des Portugais édifié au XVIe siècle: un concert y sera donné... Visites et réjouissances gratuites, mais il faut réserver.

Rens.: www.lehavretourisme.com

ON DORT... à l'hôtel Vent d'Ouest, un petit 4-étoiles cosy, situation centrale au pied de l'église Saint-Joseph, spa Nuxe et petit déjeuner d'anthologie. À partir de 100 € la nuit.

4, rue de Caligny, 76600 Le Havre. Tél.: 02 35 42 50 69 et www.ventdouest.fr

Sophia-Antipolis

ON Y VA POUR... monter au filet à la Mouratoglou Tennis Academy du Sophia Country Club, désormais ouverte à tous, pro et amateurs. À deux pas de Nice, sur la commune de Biot, ce temple de la raquette vient d'être racheté par Patrick Mouratoglou, l'entraîneur de Serena Williams. Il s'inscrit dans un vaste resort de sport et de loisirs (piscine, fitness, spa Cinq Mondes, club enfants...) fraîchement rénové. Côté courts, il dispose de vingt terrains aux normes ATP, extérieurs et couverts, en green set et en terre battue.

Rés.: 30 € l'heure ou 100 € pour perfectionner son revers avec l'un des 35 coachs à demeure (150 € pour plus de deux joueurs).

Tél.: 04 92 96 09 36 et fr.mouratoglou.com

ON DORT... sur place, à l'hôtel Clarion 4-étoiles, maxi confort et prix sages à partir de 79 € la nuit.

3550, route des Dolines, 06410 Biot. Tél.: 04 92 96 68 97 et www.sophiacountryclub.fr

Bâle



«La Montagne bleue» de Wassily Kandinsky, exposée à la Fondation Beyeler, à Bâle. Crédits photo : Solomon R. Guggenheim Museum, New York

ON Y VA POUR... courir les expositions. Avec 40 musées, la cité au bord du Rhin est la capitale culturelle de la Suisse. À ne pas manquer cet automne: «Kandinsky, Marc & Der Blaue Reiter» à la Fondation Beyeler, un bâtiment griffé Renzo Piano. Et au Musée Tinguely - signé Mario Botta et qui fête ses 20 ans cette année -, «Machines musicales / Musique machinale» (à compter du 19 octobre) ou la dimension acoustique de l'œuvre du maître avec, entre autres, les quatre machines musicales Méta-Harmonie, réalisées entre 1978 et 1985. Pour un week-end prolongé, posez vos RTT en fin de semaine car la plupart des musées sont fermés le lundi. Et partez bien chaussé pour battre le pavé en pente de la vieille ville.

Office de tourisme. Tél.: 00 41 61 268 68 68 et www.basel.com

ON DORT... au Nomad Design & Lifestyle 4-étoiles, ouvert cette année et, comme son nom l'indique, ultra branché (76 chambres et suites à partir de 120 €).

Brunngässlein 8, 4052 Bâle (Suisse). Tél.: 00 41 61 690 91 60 et www.nomad.ch

Dinard

ON Y VA POUR... le golf. Installé sur la commune de Saint-Briac et fondé par une colonie britannique amoureuse des bains de mer bretons, le golf de Dinard est surtout réputé pour son emplacement exceptionnel en bord de mer dont le sol sablonneux est recherché par les amateurs du genre. Implanté sur une lande dunaire de 50 hectares, il offre un dépaysement total à portée de TGV (gare de Saint-Malo).

La petite ville de Dinard joue la carte du chic et ne manque pas d'atouts: belles villas, architecture typique des chalets balnéaires du XIXe siècle, grands hôtels, larges plages... On en fait le tour par un sentier du littoral de toute beauté. Passage obligé: le marché du samedi matin.

www.dinardgolf.com (Green Fee: 60 €).

[Visualiser l'article](#)

ON DORT... à l'hôtel Castelbrac, le dernier né de l'hôtellerie de luxe, 25 chambres dans une ancienne station marine de recherche du commandant Charcot. Le bar, installé dans l'ancien aquarium, est irrésistible pour un drink au soleil couchant.... Un spa Themaé a ouvert cet été. À partir de 250€.

17, Av. George-V, 35800 Dinard. Tél.: 02 99 80 30 00. et www.castelbrac.com

Montgaudry



À Montgaudry, dans l'Orne, l'équipe du studio La Rivière vous prend en charge de A à Z! Crédits photo : Studio La Rivière

ON Y VA POUR... jouer les stars du showbiz. Non, The Voice n'a pas déménagé ici, mais ce petit village de l'Orne possède un studio d'enregistrement avec régie, cabines, musiciens, compositeurs, auteurs, arrangeurs, coach vocal, bref, la totale. Installé dans un parc de 60 hectares, le studio La Rivière a été aménagé pour les artistes, mais les amateurs sont aussi les bienvenus. Pris en charge par l'équipe de A à Z, on assiste aussi au mixage et au montage. Tout est prévu, y compris la séance photo pour illustrer la pochette du CD: 139 € par personne l'expérience de deux heures, mais que ne ferait-on pas pour épater ses ados?

Loisirs Accueil Orne. Tél.: 02 33 28 07 00 et www.normandie-weekend.com

ON DORT... à l'Hôtel du Tribunal de Mortagne-au-Perche, à 20 minutes de là. Murs XIIIe siècle, cœur rénové de frais, bonne table et feu dans la cheminée (à partir de 70 €).

4, place du Palais, 61400 Mortagne-au-Perche. Tél.: 02 33 25 04 77 et www.hotel-tribunal.fr

Marseille

ON Y VA POUR... voir l'exposition «Albanie, 1 207 km est» (jusqu'au 3 janvier 2017). 1 207 km, c'est la distance qui sépare Marseille de Tirana, capitale proche par bien des aspects de notre culture méditerranéenne. Le focus est mis sur la scène artistique actuelle riche en surprises.

Au Mucem, 7, promenade Robert-Laffont. www.mucem.org

ON DORT... à l'InterContinental. L'ancien hôtel-Dieu de Marseille, dans lequel l'InterContinental de Marseille s'est glissé après des années de travaux, fête son 150e anniversaire. Inauguré par Napoléon III et l'impératrice Eugénie en 1866, ce monument historique prestigieux a gardé, outre sa façade, de superbes escaliers du XVIIIe siècle dont la rampe en fer forgé d'origine est une rareté. À ne pas rater, le rendez-vous convivial bimensuel: les Rotiss' Rock. Le chef étoilé Lionel Levy s'installe sur l'imposante terrasse du 5-étoiles



marseillais, pour préparer des grillades face au spectacle unique du Vieux-Port. Ce qui devrait réjouir les amateurs de pêche, tapenade, anchoïade et autres aïolis (le jeudi de 19 heures à 22 h 30) et de musique rock! À partir de 238€ la chambre.

1, place Daviel, 13002 Marseille. Tél.: 04 13 42 42 42 . www.marseille.intercontinental.com

Louvain-La-Neuve



Le Musée Hergé de Louvain-la-Neuve. Crédits photo : Daniel Thierry/Photononstop/Daniel Thierry/Photononstop

ON Y VA POUR... le Musée Hergé. Alors que le Grand Palais célèbre le créateur de Tintin, si on veut poursuivre la visite, on doit se rendre en Belgique au Musée Hergé de Louvain-la-Neuve, un bâtiment en forme de navire, conçu et dessiné par l'architecte Christian de Porzamparc. Aérien, lumineux, niché au cœur du Brabant wallon, cet établissement de béton et de verre renferme, depuis sept ans, une multitude de trésors d'Hergé. Le tout à 25 km de la gare de Bruxelles-Midi, dans une ville universitaire singulière, Louvain-la-Neuve, qui respire la jeunesse, cette sève dont ne s'est jamais départie l'œuvre d'Hergé.

ON DORT... au charmant bed & breakfast du Manoir de Morimont (chambre pour deux à partir de 100 €), à 4 km de Louvain-la-Neuve. Hergé a vécu non loin de là, à Céroux-Mousty.

Rue du Morimont 45, 1341 Céroux-Mousty (Belg.). Tél.: 0032 (0) 497 69 02 49. www.morimont.com

Rome

ON Y VA POUR... voir l'exposition «Loz Feliz» du vidéaste autrichien Edgar Honetschläger (jusqu'au 18 octobre) au Macro Testaccio, qui vaut le déplacement pour son architecture typique des anciens abattoirs de la ville.

Piazza Orazio Giustiniani, 4, 00153 Rome. www.museomacro.org

ON DORT... à l'hôtel Art, idéalement situé dans le quartier des antiquaires, à deux jets de la piazza di Spagna, et en contrebas des jardins de la Villa Borghese. Un compromis original d'architecture monastique (le vaste lobby au plafond à voûtes est une ancienne chapelle) et de création contemporaine. Une couleur vive (vert pomme, orange...) inonde chaque étage, jusqu'à la salle de bains. Une adresse très calme à deux pas du tumulte. À partir de 280 € la chambre double.

Via Margutta, 56, 00187 Roma. Tél.: 00 39 06 328711 et www.hotelart.it



Londres



Twiggy, Battersea Park, Vogue, 1967. Crédits photo : Ronald Traeger/Ronald Traeger

ON Y VA POUR... faire un voyage dans les années 1960 grâce à la nouvelle exposition présentée au Victoria and Albert Museum (V&A). À travers 350 objets, les visiteurs se retrouvent transportés en pleine révolution culturelle, politique et sociétale de l'époque, des manuscrits de chansons et tenues des Beatles à la silhouette de Twiggy, en passant par une collection de vinyles. Le tout, au rythme d'une bande-son choisie (Jimi Hendrix, Cream, The Who...).

*«You Say You Want a Revolution», exposition au V & A, Cromwell Road SW7. Jusqu'au 26 février 2017.
Rens.: vam.ac.uk*

ON DORT... au Lanesborough, le seul établissement dans la capitale britannique à posséder une porte dont on a prévu qu'elle ne s'ouvre que pour la reine! Cette pépite du groupe Oetker Collection, à l'entrée du quartier de Knightsbridge, aussi propriétaire du Bristol à Paris, respire la vieille Angleterre. Le cabinet d'architecte d'Alberto Pinto est à l'origine de la déco des 93 chambres et 43 suites, dont la Royale (comprenant sept chambres), dans le plus pur goût anglais, avec une profusion de fleuris tous plus chics les uns que les autres. À partir de 715 £.

Hyde Park Corner, London SW1X 7TA (Roy.-Uni). Tél.: 00 44 207 259 5599, www.lanesborough.com

Lyon

ON Y VA POUR... le Festival Lumière, qui célèbre le cinéma jusqu'au 16 octobre. Cette année, Catherine Deneuve recevra le 14 octobre le prix Lumière, lors d'une cérémonie au Centre des congrès. Près de 170 projections de films en copie neuve ou restaurée sont présentées par des personnalités du septième art, de la rétrospective Buster Keaton à la ressortie du Géant de fer, de Brad Bird, en passant par des avant-premières prestigieuses. Expositions, projections géantes et rencontres sont pilotées par le directeur du Festival de Cannes, Thierry Frémaux.

[Visualiser l'article](#)

ON DORT... à L'Athena Part-Dieu, 3-étoiles accueillant et fonctionnel, situé à deux minutes à pied de la gare, en plein centre-ville. Chambre à partir de 60 €.

Part-Dieu - Bir Hakeim, 45, bd Marius-Vivier-Merle, 69003 Lyon. Tél.: 04 72 68 88 44. www.athena-hotel.fr

Pyla-sur-Mer



Ha(a)ïtza, le nouvel hôtel du Pyla-sur-Mer griffé Philippe Starck. Crédits photo : Nicolas Anetson

ON Y VA POUR... gravir la dune (au moins une fois dans sa vie), avant qu'un jour celle-ci ne rétrécisse inexorablement et finisse par disparaître. On y va aussi pour déguster de bonnes huîtres et naviguer au fond du bassin sur le banc d'Arguin ou sur l'île aux Oiseaux.

www.dune-pyla.com

ON DORT... au Ha(a)ïtza, le nouvel hôtel griffé Philippe Starck. En toute décontraction, cet écrin aux allures de chalet comptant trente-huit chambres, dont sept suites et un appartement, mêle les fondamentaux du langage esthétique du designer aux codes du bassin d'Arcachon. Salle de bains ouverte sur la chambre, chapeau de paille et bois clair, nuances de blanc relevées d'Inox poli, chaises en corde tressée... Au salon, on retrouve des trophées et beaucoup de livres pour des moments de tranquillité. Entre les spécialités basques du chef Carrade et la belle piscine couverte et chauffée, il y a de quoi se faire plaisir. À partir de 195 €.

1, avenue Louis-Gaume, 33115 Pyla-sur-Mer. Tél.: 05 56 22 06 06. www.haaitza.com

Strasbourg

ON Y VA POUR... la 34e édition du festival Musica, une institution parmi les festivals strasbourgeois, qui célèbre la création contemporaine jusqu'au 8 octobre. Après s'être baladé au cœur de la ville, s'être extasié devant la cathédrale, avoir déjeuné à la Maison Kammerzell, l'une des plus belles brasseries du monde, il ne faut pas manquer l'opéra filmé Reigen signé du compositeur Philippe Boesmans, et projeté en clôture du festival, au Cinéma UGC Ciné Cité de Strasbourg.

ON DORT... à l'hôtel Vendôme, situé à deux pas de la gare dissimulée sous sa bulle futuriste. Les hôteliers sont aux petits soins dans cet établissement sympathique, qui permet les escapades dans les environs, entre la Petite France et le centre-ville. Des petits prix également en dessous de 65 € pour un week-end à deux.

9, place de la Gare, 67000 Strasbourg. Tél.: 0 388 324 523. www.hotel-vendome.com



Roquebrune-Cap- Martin



La villa E-1027 d'Eileen Gray et Jean Badovici, à Roquebrune- Cap-Martin. Crédits photo : Manuel Bougot | 2016 | www.manuelbougot.com

ON Y VA POUR... voir la superbe exposition «E-1027, la restauration de la maison au bord de mer d'Eileen Gray et Jean Badovici»(jusqu'au 31 octobre). Petit bijou d'architecture moderne, la villa E-1027 fut construite par Eileen Gray et Jean Badovici, entre 1927 et 1929, à flanc de roche sur le très escarpé cap Martin, juste à côté du cabanon Le Corbusier. Les photos montrent le long travail de rénovation et la façon dont elle a été meublée et habitée par ces deux originaux des Années folles. Les pièces du mobilier actuel sont des copies mais l'ensemble est fidèlement rendu. On peut aussi visiter la villa elle-même certains jours de la semaine.

Le Hangar, gare de Roquebrune- Cap-Martin (à Cabbé). Du mar. au dim., de 10 h à 17 h. Tél.: 06 48 72 90 53.

ON DORT... à l'hôtel Les Deux Frères, est perché au sommet du vieux village de Roquebrune, surplombant la Méditerranée et Monaco. Installées dans une ancienne école de 1854, les huit chambres (climatisées) ont toutes une splendide vue sur mer ou montagne. À ne pas manquer, la visite du château médiéval voisin. À partir de 100 €.

1, place des Deux-Frères, 06190 Roquebrune-Cap-Martin. Tél.: 04 93 28 99 00. www.lesdeuxfreres.com

Pommard

ON Y VA POUR... l'art et le vin. Racheté par un riche Américain de la Silicon Valley, le château de Pommard, le plus grand domaine viticole en Bourgogne (20 hectares de vignes d'un seul tenant) et l'un des plus fameux, s'ouvre au public avec trois nouvelles formules de découverte des vignes, des caves (300.000 bouteilles) et du musée accompagné d'un œnologue, dont une visite exclusive en VIP (75 € par personne, y compris la dégustation). Une formule qui permet de voir aussi les œuvres du Belge Johan Creten, puisque Pommard a décidé d'exposer plusieurs fois par an des artistes contemporain de renom, ce dernier étant un habitué de la galerie Perrotin à Paris. Le village de Pommard est tout à côté de Beaune et de ses célèbres Hospices, dont la prochaine récolte sera mise spectaculairement aux enchères le 20 novembre.

www.chateaudepommard.com

ON DORT... à l'hôtel Le Clos du Colombier, 12 chambres au milieu des vignes dans une jolie maison bourgeoise avec piscine et spa au top de l'élégance et de l'intimité. À partir de 125 €.

1, rue du Colombier, 21630 Pommard. Tél.: 03 80 22 00 27 et www.closducolombier.com



La Rochelle



L'Aquarium de La Rochelle. Crédits photo : La Rochelle Tourisme

ON Y VA POUR... L'Aquarium de La Rochelle. Tous ceux qui trouveraient ringard de visiter un aquarium, celui de La Rochelle les fera changer d'avis. Avec 3 millions de litres d'eau de mer et 12.000 animaux marins, on s'immerge dans l'univers marin avec gourmandise, déambulant dans un monde de transparence enrichi depuis quelques mois d'une nouvelle galerie consacrée aux abysses, dont seulement 5 % des espèces vivantes nous sont connues. Passionnant.

www.aquarium-larochelle.com

ON DORT... au Masqhotel, contemporain et bien situé entre la gare et le centre-ville. Il dispose de très belles chambres dotées d'un mobilier design emprunté aux belles collections (Stark, Maxalto, Thonet). Un seul regret, l'absence d'un restaurant. À partir de 89 €.

17, rue de l'Ouvrage-à-Cornes, 17000 La Rochelle. Tél.: 05 46 41 83 83 et www.masqhotel.com

Gand

ON Y VA POUR... le design. Entre Anvers et Bruges, desservie depuis Paris en direct par le Thalys, Gand est connue pour son sens de la fête. Une importante population étudiante en rythme les nuits et un éclairage plusieurs fois primé plonge ses édifices anciens dans une lumière féerique.

La cité abrite le fameux triptyque des frères Van Eyck, L'Agneau mystique, mais aussi le seul musée du design en Belgique, le Design Museum Gent, qui met en scène ses superbes collections que couronnent d'ambitieuses expositions. «Hands on Design» fait la part belle aux objets fonctionnels fabriqués (tabourets, services de table, planches à pain...). Soixante-dix œuvres singulières de jeunes studios de design (du 19 novembre 2016 au 5 mars 2017).

ON DORT... au Ghent Marriot, dans le plus beau quartier de Gand, le plus vivant aussi, sur le très célèbre Kuumlei - le quai aux grains -, au bord de la Lys. Attention, seules quelques chambres offrent une vue sur le canal. Autour de 160 €.

Korenlei, 10, 9000 Gand (Belgique). Tél.: 00 32 9 233 93 93 et www.marriot.com

Baden-Baden



Deux représentations de *Norma* avec Cecilia Bartoli à l'Opéra de Baden-Baden. Crédits photo : Hans Joerg Michel

ON Y VA POUR... écouter *Norma*. C'est l'événement musical de la rentrée outre-Rhin. L'Opéra de Baden-Baden, le second plus grand d'Europe avec 2 500 places, propose deux représentations de *Norma* avec Cecilia Bartoli, dirigées par le chef italien Gianluca Capuano, les 10 et 12 novembre 2016, dans le cadre du très réputé Festival d'automne (du 29 octobre au 13 novembre 2016). La ville, connue pour ses bains, l'est aussi pour sa vocation musicale, dernière demeure de Pierre Boulez ou de Wilhelm Furtwängler.

ON DORT... au Brenners Park-Hôtel & Spa. Considérée par beaucoup comme le plus bel hôtel d'Allemagne, propriété de la famille Oetker (Le Bristol, à Paris), cette élégante demeure fin de siècle (XIXe) dispose d'un nouveau spa (Villa Stéphanie) de 15 cabines. Autour de 250 €.

Schillerstrasse 4 et 6, 76530 Baden-Baden (Allemagne). Tél.: 00 49 72 21 90 00. et www.brenners.com

Les Sables-d'Olonne

ON Y VA POUR... approcher les héros et leurs bêtes de course. Autrement dit les 29 skippers et leurs fougueux voiliers - des Imoca de 18 m de long - en partance pour le Vendée Globe, la reine des courses au large. Pour mémoire: un tour du monde à la voile, en solitaire, d'ouest en est, sans escale et sans assistance, disputé tous les quatre ans au départ de la station vendéenne. Coup d'envoi de la 8e édition le dimanche 6 novembre. Mais dès le 15 octobre 2016, bateaux et navigateurs seront à quai, les pontons en libre accès et la fête orchestrée chaque jour jusqu'au jour J au port de plaisance et dans la ville. Toutes les réjouissances sont gratuites.

Programme détaillé sur www.vendeeglobe.org et www.lessablesd'olonne-tourisme.com

ON DORT... au Côté Ouest Hôtel Thalasso & Spa 4-étoiles, la meilleure adresse sablaise. À partir de 230 € la nuit.

Route du Tour de France, lac de Tanchet, 85100 Les Sables-d'Olonne. Tél.: 02 51 21 77 77 et www.hotel-coteouest.com

Séville



Les jardins de l'Alcazar, à Séville. Crédits photo : EASYFOTOSTOCK / age fotostock/Zoonar/Artur Bogacki

ON Y VA POUR... la beauté architecturale de la ville et ses azulejos colorés. Un premier tour d'horizon à vélo (12 €/journée chez Rent a Bike, plaza de Santa Cruz, www.rentabikesevilla.com) est idéal - grâce aux pistes cyclables - pour se laisser porter, le nez en l'air, sur fond de flamenco au détour d'une ruelle. Quant au quartier de Santa Cruz, il faut s'y arrêter une journée pour voir notamment l'Alcazar de Séville, un palais historique, mais surtout pour le plaisir de se perdre dans les jardins. À cette époque de l'année, les grosses chaleurs estivales se sont apaisées et les visites sont d'autant plus agréables.

ON DORT... à la Pensión Santa María La Blanca. Une adresse authentique aux murs tout en faïence traditionnelle. Si les patrons parlent uniquement espagnol, ils ont ce don de comprendre toutes les langues. Un lieu aussi reposant que dépaysant, à partir de 30 €.

Calle Santa María La Blanca, 28, 41004 Séville (Espagne). www.pensionsantamarialablanca.com.