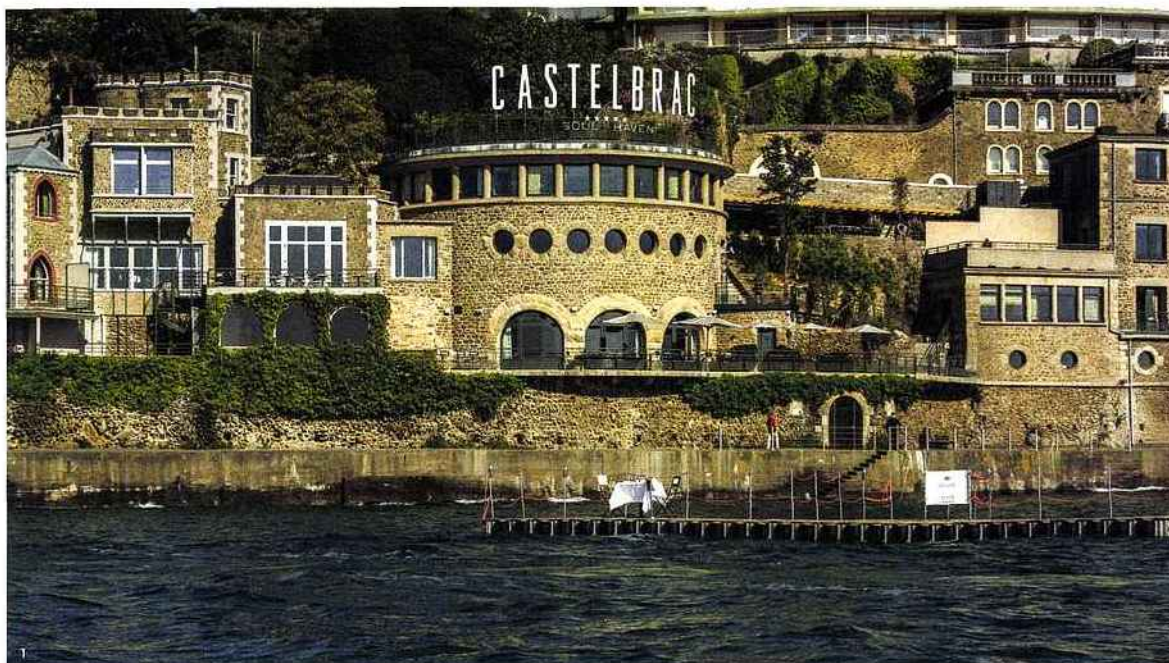


HÔTEL DÉCO

Page de gauche Sur la terrasse du Castelbrac, d'où l'on peut jouir d'une vue splendide sur la Côte d'Émeraude, le mobilier est signé Drucker. **1/** L'hôtel 5 étoiles a pris place dans l'ancien aquarium de Dinard, sur la fameuse promenade du Clair-de-Lune. **2/** Pour le bar L'Aquarium, la décoratrice Sandra Benhamou s'est naturellement inspirée de motifs et de coloris marins, dans un esprit très Années folles. Applique murale Gerni, de Tom Dixon.

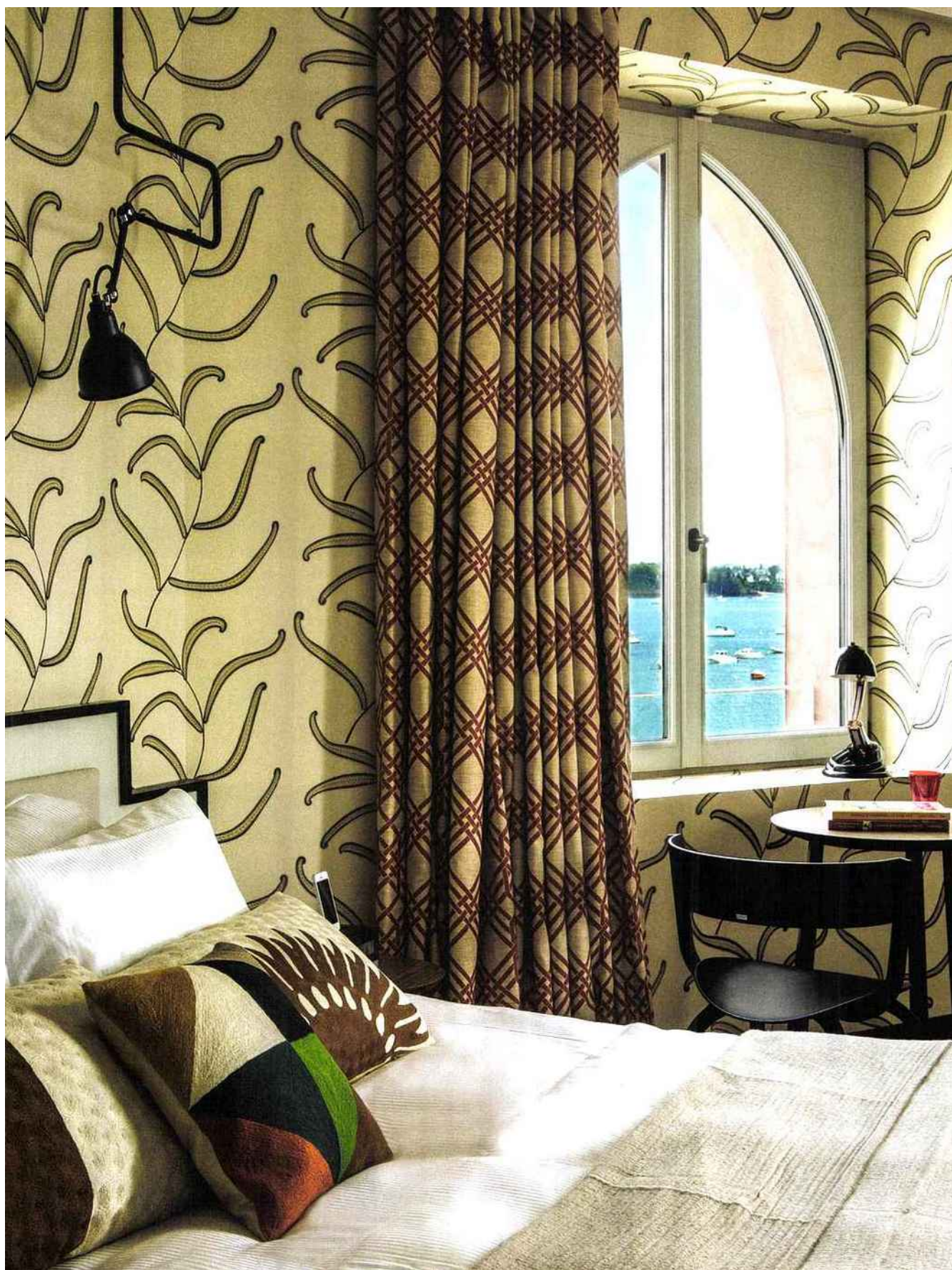
Sur la Côte d'Émeraude, à Dinard, en Bretagne, cet établissement a changé la donne. Premier véritable boutique-hôtel de cette magnifique région, il est le camp de base idéal pour la découvrir ou la redécouvrir.

Par Laurent Blanc

Ceux qui connaissent Dinard se souviennent peut-être de l'aquarium sur la promenade du Clair-de-Lune. En fait, cet aquarium se trouvait dans l'ancienne villa Bric-à-Brac, construite il y a cent trente ans par la famille anglaise Faber, qui a fondé Dinard. Elle a accueilli ensuite un colonel anglais, héros de la guerre de Crimée, puis le commandant Charcot, célèbre scientifique français, qui y créa une station marine de recherche, d'où l'aquarium. La boucle est bouclée. Quatre-vingts ans après Charcot, la villa a été rachetée par Yann Bucaille, un industriel breton humaniste qui a décidé d'en faire un splendide hôtel 5 étoiles. On peut dire qu'il y a mis les moyens. Tout, absolument tout a été refait, pensé, réalisé avec les plus beaux matériaux et un souci de garder l'authenticité et l'âme du lieu. La décoration a été confiée à Sandra Benhamou, épaulée par l'architecte d'intérieur Léonie Alma Mason... Et c'est une réussite totale ! Fauteuils Thonet, chaises des Bouroullec, lampes Gras, mélange de couleurs, tapisseries gaies, tapis chauds très doux, l'hôtel est un vrai cocon ! « J'ai voulu créer une atmosphère chaleureuse, un rien féminine. Peut-être que cette architecture avait quelque chose de très masculin et que j'y ai apporté de la féminité et de la douceur », précise Sandra Benhamou.


À Castelbrac, on ne se sent pas dans un hôtel mais plutôt dans une villa de l'époque revisitée (et modernisée). On se plonge dans son histoire avec délectation. L'esprit y est un peu hitchcockien, et c'est très amusant. À flanc de falaise, les 25 chambres, toutes différentes, ont une jolie vue sur la mer et, pour la plupart, une terrasse privative. Le parquet est veiné de blanc. Le laiton des luminaires et le velours des fauteuils réchauffent les lignes noires graphiques, très années 30. La tapisserie, joliment fleurie, égaye les petits cocons intimes







Page de gauche, 1/ et 2/ Les 25 chambres de l'hôtel bénéficient toutes d'une vue sur la mer. Côte douches, du marbre Striato Olimpico aux murs et des lignes noires omniprésentes qui rappellent la robinetterie. Côte chambre, toujours des lignes noires surignant des têtes de lit habillées de cuir et des plafonniers signés Gras. **3/** Le jeune chef breton Julien Hennot, entouré ici de son équipe, a quitté L'Étrier, à Deauville, pour prendre les rênes de la restauration au Castelbrac.

et chaleureux. Les salles de bains sont magnifiques et la robinetterie noire très originale. Le restaurant reprend le nom des bateaux du commandant Charcot, le *Pourquoi pas ?* Le jeune chef Julien Hennot a fait ses armes au Mas Candille, à Mougins, ainsi qu'à l'hôtel Royal de Deauville. Sa carte est concoctée autour de produits locaux et ses petits pains aux algues sont à tomber ! L'accent est mis sur la mer, bien évidemment, l'hôtel ayant presque les pieds dans l'eau. Sur la jolie terrasse qui donne sur la fameuse promenade du Clair-de-Lune, le mobilier délicieusement rétro est signé Drucker. Dans la bibliothèque en bois sombre, des fauteuils en velours vieux rose et safran, des banquettes recouvertes de tissu Le Manach et des rideaux aux motifs de palmiers contribuent à créer une jolie atmosphère propice à la détente. Le bar L'Aquarium a été réalisé dans un esprit Années folles avec de magnifiques mosaïques. Ne ratez pas la petite chapelle de l'hôtel décorée dans le même esprit. On sent que le propriétaire a le goût du détail. Il suffit de regarder le splendide bateau qu'il a mis à disposition des clients. Un Dubourdieu tout en bois, construit dans le bassin d'Arcachon. Le présage de jolies balades, entre le cap Fréhel et Le Mont-Saint-Michel. Après le classement, il y a vingt ans, de 400 villas par la mairie, Dinard est redevenue l'une des plus jolies stations de la côte atlantique. Il manquait dans cette ville calme au décor de rêve un hôtel comme celui-là. Le propriétaire a eu la bonne idée de faire appel à une décoratrice qui a su très intelligemment ne pas sombrer dans la caricature maritime. C'est chic, très chic, un peu décalé, très confortable, un lieu où l'on se sent bien immédiatement. Et puis surtout, on est touché par ce mélange de petits détails authentiques, très déco, et une modernité rare dans la région, comme cette magnifique Tesla électrique qui vous ramène à la gare de Saint-Malo dans le silence le plus absolu. De beaux petits week-ends en perspective ! 

LE CASTELBRAC. 17, avenue Georges-V, 35800 Dinard.

À partir de 355 € la nuit en chambre double, petit déjeuner inclus.

Réservations au 02 99 80 30 00. www.castelbrac.com

