

&amp;

HÔTEL CASTELBRAC / DINARD

# Une pépite sur la Côte d'Émeraude

Nouvel écrin pour la villa Bric à Brac baptisée Castelbrac.  
Un design élégant qui met en valeur un bel héritage!

PAR ADINE FICHOT-MARION

**E**scaladant la falaise et surplombant la baie, l'hôtel Castelbrac étonne d'emblée. Drôle d'architecture pour ce cinq étoiles fraîchement inauguré ! Celle-ci a été façonnée au fil des décennies et au gré de ses diverses fonctions : maison de plage des Faber, les "promoteurs" de Dinard au XIX<sup>e</sup> siècle, puis propriété du colonel Robert Hamilton, qui amuse par son allure fantaisiste lui donna son nom : Villa Bric à Brac. La ville rachète l'endroit et y installe en 1935, le Musée de la Mer et un aquarium public, sous la houlette du commandant Charcot. Aujourd'hui la villa transformée en hôtel par Yann Bucaille, petit-fils du fondateur du Yacht Club de Dinard, respecte son héritage. Pour sa transformation, on trouve, derrière le crayon, la designer Sandra Benhamou et l'architecte d'intérieur Leonie Alma-Mason. Elles ont gardé de nombreux éléments du passé : la porte du bar, celle de l'aquarium conservée en l'état, les escaliers, les plafonds de bois. Dans les parties communes et les chambres, les allusions à l'ancienne fonction s'expriment

au travers d'un motif de poisson stylisé présent sur les murs, les placards, les miroirs ou des photos d'autrefois comme celles du commandant Charcot ou de jolis cordages. L'hôtel étant construit à flanc de colline, les 25 chambres et suites, toutes différentes, affichant papiers peints colorés et peintures douces, regardent la baie. On peut rester des heures à s'émerveiller du changement de décor induit par les marées et à se repaître de la vue sur Saint-Malo. On aime le bar, l'ancien aquarium avec ces majestueuses colonnes aux mosaïques bleues et or et son sol refait à l'identique. Au restaurant, l'ancien bureau du Commandant Charcot, baptisé le Pourquoi Pas, la salle dominée par une superbe charpente s'habille de blanc. Le chef dinannais Julien Hennotte, un ex du Mas Candille et du Royal à Deauville, cuisine des produits locaux triés sur le volet. Le "la" est donné avec ses petits pains fourrés aux algues. L'hôtel comprend également une salle de soins double estampillée Thémae et une piscine surplombant la Promenade du Clair de Lune. ■



